



PRESENTAZIONE

Parallelamente alla 29^a Edizione del Festival “Nota d'Oro”, si organizza IL BIMBO D'ORO 2017, per dare visibilità agli artisti più piccoli.

Sito internet www.notadoro.it – Facebook “Bimbo d'Oro Concorso Canoro” – tel/fax 080.2080508, cell. 346.8005902 – e mail iscrizioni@notadoro.it

ORGANISMI

Commissioni di verifica e/o Commissioni Artistica e/o Giuria del Bimbo d'Oro 2017;

Responsabile (o Direttore Artistico) del Festival Nota d'Oro 2017;

Testimonial del Festival Nota d'Oro 2017;

Nelle diverse fasi del concorso, le Commissioni e la giuria potranno subire variazioni di membri, il cui giudizio è da considerarsi insindacabile ed inappellabile. Lo stesso Regolamento potrebbe subire variazioni, per il miglioramento della manifestazione.

STRUTTURA

Il concorso musicale è aperto a tutti i generi musicali con **CANZONI EDITE** ed a tutti i cantanti maschili e femminili nella fascia d'età:

BIMBO D'ORO “BABY” da 5 a 9 anni.

BIMBO D'ORO “JUNIOR” da 10 a 13 anni.

Sono ammessi solo cantanti solisti o in duo. E' obbligatoria la sottoscrizione di uno dei genitori esercenti la potestà, del quale/dei quali dovrà essere allegata copia del documento/i di identità valido/i. I partecipanti dovranno cantare dal vivo su basi musicali pre-registrate, o accompagnati da uno strumento musicale (stile unplugged).

REGOLAMENTO 2017

ART. 1 - ISCRIZIONI, QUOTE DI ISCRIZIONE, AUDIZIONI e FINALE

1^ fase: Pre-iscrizione

La pre-iscrizione può avvenire per mezzo postale o per e-mail entro **MARTEDI 04 LUGLIO 2017**.

La pre-iscrizione può avvenire recandosi nella Ns. sede via A. Vespucci n. 54/B - 70033 Corato (BA), o per mezzo postale oppure via e-mail a: iscrizioni@notadoro.it. Per chi effettua la preiscrizione via e-mail è necessario compilare, digitalizzare (con scanner) e spedire il Modulo di iscrizione, scaricabile dal sito www.notadoro.it o da Facebook “Bimbo d'Oro Concorso Canoro”, all'indirizzo iscrizioni@notadoro.it (con oggetto: “Iscrizione Bimbo d'oro”), indicando le informazioni richieste nel Modulo di iscrizione:

- Cognome e Nome, Luogo e Data di nascita, Residenza e indirizzo, Recapiti telefonici, E-mail.

- Titolo e Autore della canzone presentata.

L'Organizzazione confermerà il ricevimento della pre-iscrizione tramite e-mail o telefonicamente ai recapiti indicati nell'iscrizione. L'Organizzazione non si assume responsabilità di eventuali disguidi o ritardi postali in alcuna fase del Concorso; il materiale inviato non verrà in alcun caso restituito, e sarà esclusiva facoltà dell'Organizzazione inviarlo al macero dopo la conclusione della manifestazione.

2^ fase: Conferma Iscrizione

L'iscrizione al concorso va confermata il giorno stesso delle Audizioni presentandosi:

DOMENICA 09 Luglio 2017 presso il “VVER DANCING RESTAURANT” BOWLING Via Barletta Km 750,00(ex ss.16) TRANI. **Ciascun artista dovrà presentarsi alle 09.30 per la registrazione presso la segreteria del festival.**

(N.B.: i cantanti che durante la stagione 2016/2017 hanno vinto contest collegati con la Nota d'Oro-29^ Edizione accedono direttamente ad una delle Semifinali)

In questa occasione i partecipanti dovranno consegnare:

1. Modulo di iscrizione (compilato e firmato), se non è già stato consegnato nella fase di pre-iscrizione;

2. Modulo per la Liberatoria (compilato e firmato), scaricabile dal sito www.notadoro.it o da Facebook “Bimbo d'Oro Concorso Canoro”;
3. Fotocopia di un valido documento di identità del genitore/tutore legale.
4. **IMPORTANTE!: Base su CD oppure pen-drive. SU QUESTI SUPPORTI VI DEVE ESSERE SOLO ED ESCLUSIVAMENTE LA BASE STRUMENTALE DELLA CANZONE).**

NOTA IMPORTANTE:

Non sarà possibile cambiare canzone nelle fasi successive del Festival.

Nel caso in cui due o più iscritti passano alla Fase Finale con la stessa canzone solo il primo iscritto in ordine cronologico potrà mantenere il brano scelto. L'altro (o gli altri) dovranno scegliere un brano che non risulti già in concorso. Inoltre va versato il **contributo di iscrizione per spese di Segreteria di € 10,00 (dieci/00)** per ciascun partecipante da versare nel giorno dell'Audizione Live. L'Organizzazione non fornisce strumenti musicali, ma solo l'impianto di amplificazione.

3^ fase: Audizioni

Coloro che hanno confermato l'iscrizione procedono all'Audizione in presenza della Commissione del Festival. Il cantante si può esibire accompagnandosi con uno strumento oppure facendosi accompagnare da uno strumentista. Nel caso in cui dovesse rendersi necessario, l'Organizzazione potrebbe effettuare le Audizioni in più giorni. Sarà cura dell'Organizzazione avvisare gli iscritti in tempo debito indicando luogo, giorno e orario dell'Audizione.

4^ fase: Semi Finalisti Selezionati

Entro **martedì 11 Luglio 2017**, la Commissione Artistica:

1. renderà ufficiali i nomi dei selezionati per le serate Semifinali (da definire);
2. provvederà a pubblicare l'elenco sul sito del Festival www.notadoro.it e su Facebook “Bimbo d'Oro Concorso Canoro”;
3. comunque provvederà ad informare direttamente i soli ammessi alla fase successiva tramite mail o raccomandata o telegramma o telefonata o fax;
4. Inoltre va versato un **contributo di partecipazione € 20,00 (venti/00)** per ciascun partecipante entro la Semifinale di assegnazione.

Il Festival si svolgerà nelle seguenti date:

GIOVEDÌ 13 LUGLIO - 1^ Semifinale: Vver Dancing Trani

DOMENICA 16 LUGLIO - 2^ Semifinale: Vver Dancing Trani

SABATO 22 LUGLIO - 3^ Semifinale: Piazza Sedile Corato

DOMENICA 23 LUGLIO – Finale : Piazza Sedile Corato

5^ fase: Serata Finale

- La serata Finale si svolgerà il giorno **DOMENICA 23 LUGLIO** a Corato in p.zza Sedile.
- Gli ammessi alla "Finale" dovranno versare nel pomeriggio stesso della Finale, alla Segreteria dell'organizzazione, un contributo di **€ 20,00 (venti/00)** per partecipante, pena l'esclusione.
- Nella serata Finale, alla presenza della Commissione Artistica del Festival saranno premiati i primi tre classificati.

PREMI

Il Vincitore del BIMBO D'ORO

Si aggiudicherà il Trofeo dell'Organizzazione;

Potrà partecipare come ospite d'onore ad altre manifestazioni che stringeranno legami con il Festival.

Il secondo ed il terzo classificato riceveranno targhe premio.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di istituire altri premi e di modificare il presente Regolamento in base alle esigenze in itinere della manifestazione.

CARATTERISTICHE DEI BRANI

I brani dovranno avere le seguenti caratteristiche:

avere una durata non superiore ai 3'30" (tre minuti e mezzo);

essere in qualsiasi lingua o dialetto;

non potranno essere puramente strumentali;

essere cantati dal vivo;

la presenza di cori o di voci di accompagnamento sulla base non dovranno avere una durata superiore al 30% dell'intero tempo del brano (se un brano dura 3 minuti i cori o voci di accompagnamento non possono superare i 54 secondi);

non contenere messaggi, anche indirettamente, pubblicitari, promozionali o offensivi.